Élage Diouf - Loubess

12e année

ÉDUCATION ARTISTIQUE (MUSIQUE: MUSIQUE CONTEMPORAINE) GRANDES IDÉES

La musique permet de communiquer des traditions, des perspectives, des visions du monde et des récits.

Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
L'élève sera capable de : **Explorer et créer** • Explorer de nouvelles idées musicales en combinant des genres ou des styles de musique • Explorer **divers contextes** – dont le temps et le **lieu**, et leur influence sur des œuvres musicales **Raisonner et réfléchir** • Analyser et interpréter, en se servant du **vocabulaire propre à la musique**, comment le musicien se sert de la technique, de la technologie et de l'environnement lorsqu'il compose, arrange ou interprète de la musique	*L'élève connaîtra :* • Techniques, vocabulaire, technologies et contexte associés à un genre ou à un langage musical particulier • **Traditions, genres et styles musicaux** divers • Artistes novateurs appartenant à divers genres, mouvements et cultures

Source: Toutes les informations fournies ci-dessus ont été extraites du programme d'études de la province de la Columbie-Britannique pour les élèves en 12e année *https://curriculum.gov.bc.ca/fr/curriculum/arts-education/12/contemporary-music*

Élage Diouf - Loubess

12e année

FRANÇAIS LANGUE PREMIÈRE – FRANÇAIS LANGUE ET CULTURE GRANDES IDÉES

L'œuvre littéraire et artistique reflète la culture et l'histoire de la francophonie à travers la perception de son auteur.

Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
En tant qu'auteur, lecteur et orateur, l'élève acquerra ces compétences disciplinaires en s'appuyant sur des supports oraux et écrits, numériques et imprimés, textuels et visuels. **Explorer et réfléchir** • Analyser et faire des liens entre les thèmes et les repères culturels récurrents dans les textes francophones • Prendre en compte la **diversité** ou la richesse du **contexte** pour analyser le message véhiculé dans les textes francophones et autres textes	*L'élève connaîtra et comprendra le contenu ci-dessous dans le cadre d'une **variété** de textes et d'œuvres issus de **genres littéraires** et de **courants artistiques** différents tout en portant un regard plus approfondi sur l'expression orale dans différents contextes :* • Organisation textuelle – la **structure** et le genre du texte • Outils littéraires – les **éléments d'analyse** • Outils d'enrichissement – le langage imagé

Source: Toutes les informations fournies ci-dessus ont été extraites du programme d'études de la province de la Columbie-Britannique pour les élèves en 12e année https://curriculum.gov.bc.ca/fr/curriculum/francais-langue-premiere/12/courses

Élage Diouf - Loubess

12e année

FRANÇAIS LANGUE SECONDE - IMMERISON GRANDES IDÉES

Les **variations langagières** offrent des **repères culturels** au sein de la **diversité francophone**.

Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
*L'élève acquerra ces compétences disciplinaires orales et écrites, en s'appuyant sur des **supports** oraux, écrits et visuels.* **Explorer et réfléchir** • Utiliser ses connaissances langagières et culturelles dans le but de réfléchir à son identité et de comprendre son rôle au sein de la francophonie • Comparer les **rôles du récit et de la tradition orale** dans des cultures francophones et dans celles des peuples autochtones • **Interagir avec des personnes ou avoir des expériences de vie au sein du monde francophone**	*L'élève connaîtra et comprendra dans divers contextes, le contenu ci-dessous :* • Éléments sociaux, historiques et culturels

Source: Toutes les informations fournies ci-dessus ont été extraites du programme d'études de la province de la Columbie-Britannique pour les élèves en 12e année https://curriculum.gov.bc.ca/fr/curriculum/fral/12/courses

Élage Diouf - Loubess

12e année

FRANÇAIS LANGUE SECONDE - IMMERISON

COMMUNICATION ORALE GRANDES IDÉES

Les **variations langagières** offrent des **repères culturels** au sein de la **diversité francophone**.

Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
*L'élève acquerra ces compétences disciplinaires orales et écrites, en s'appuyant sur des **supports** oraux, écrits et visuels.* **Explorer et réfléchir** • Utiliser ses connaissances langagières et culturelles dans le but de révéler son **identité** au sein de la francophonie • **Interagir avec des personnes ou avoir des expériences de vie au sein du monde francophone** • Commenter les divers points de vue dans les cultures francophones et celles des peuples autochtones • Comparer les **rôles du récit et de la tradition orale** dans des cultures francophones et celles des peuples autochtones	*L'élève connaîtra et comprendra dans divers **contextes**, le contenu ci-dessous :* • Éléments sociaux, historiques et culturels

Source: Toutes les informations fournies ci-dessus ont été extraites du programme d'études de la province de la Columbie-Britannique pour les élèves en 12e année https://curriculum.gov.bc.ca/fr/curriculum/fral/12/courses

Élage Diouf - Loubess

12e année

FRANÇAIS LANGUE SECONDE - IMMERISON

ÉTUDES DU CINÉMA ET DE LA LITTÉRATURE FRANCOPHONES GRANDES IDÉES

Les **variations langagières** offrent des **repères culturels** au sein de la **diversité francophone**.

Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
*L'élève acquerra ces compétences disciplinaires orales et écrites, en s'appuyant sur des **supports** oraux, écrits et visuels.* **Explorer et réfléchir** • Utiliser ses connaissances langagières et culturelles dans le but de révéler son **identité** au sein de la francophonie • **Interagir avec des personnes ou avoir des expériences de vie au sein du monde francophone** • Comparer les **rôles du récit et de la tradition orale** dans des cultures francophones et celles des peuples autochtones	*L'élève connaîtra et comprendra dans divers **contextes**, le contenu ci-dessous :* • Éléments sociaux, historiques et culturels

Source: Toutes les informations fournies ci-dessus ont été extraites du programme d'études de la province de la Columbie-Britannique pour les élèves en 12e année https://curriculum.gov.bc.ca/fr/curriculum/fral/12/courses

Élage Diouf - Loubess

12e année

FRANÇAIS LANGUE SECONDE - IMMERISON

LANGUE ET CULTURE DE LA FRANCOPHONIE GRANDES IDÉES

Les **variations langagières** offrent des **repères culturels** au sein de la **diversité francophone**.

Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
*L'élève acquerra ces compétences disciplinaires orales et écrites, en s'appuyant sur des **supports** oraux, écrits et visuels.* **Explorer et réfléchir** • Utiliser ses connaissances langagières et culturelles dans le but de révéler son **identité** au sein de la francophonie • **Interagir avec des personnes ou avoir des expériences de vie au sein du monde francophone** • Comparer les **rôles du récit et de la tradition orale** dans les cultures francophones et celles des peuples autochtones	*L'élève connaîtra et comprendra dans divers **contextes**, le contenu ci-dessous :* • Éléments sociaux, historiques et culturels

Source: Toutes les informations fournies ci-dessus ont été extraites du programme d'études de la province de la Columbie-Britannique pour les élèves en 12e année https://curriculum.gov.bc.ca/fr/curriculum/fral/12/courses

Élage Diouf - Loubess

12e année

FRANÇAIS LANGUE SECONDE - IMMERISON

MÉDIAS ET COMMUNICATION NUMÉRIQUE GRANDES IDÉES

Les **variations langagières** offrent des **repères culturels** au sein de la **diversité francophone**.

Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
*L'élève acquerra ces compétences disciplinaires orales et écrites, en s'appuyant sur des **supports** oraux, écrits et visuels.* **Explorer et réfléchir** • **Saisir** l'influence et l'importance des **contextes sociaux, historiques et culturels** sur la façon de **traiter** les **textes** • **S'impliquer avec des personnes ou avoir des expériences de vie au sein du monde francophone** • Examiner les divers points de vue dans les cultures francophones et celles des peuples autochtones	*L'élève connaîtra et comprendra dans divers **contextes**, le contenu ci-dessous :* • Éléments sociaux, historiques et culturels

Source: Toutes les informations fournies ci-dessus ont été extraites du programme d'études de la province de la Columbie-Britannique pour les élèves en 12e année https://curriculum.gov.bc.ca/fr/curriculum/fral/12/courses