Élage Diouf - Loubess

10e année

ÉDUCATION ARTISTIQUE ION (MUSIQUE: MUSIQUE INSTRUMENTALE) GRANDES IDÉES

L'expression individuelle
et collective est ancrée dans
l'histoire, la culture
et la communauté.

Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
L'élève sera capable de : **Explorer et créer** • Exprimer du sens, des intentions et des émotions par la musique • Explorer des idées musicales en combinant des genres ou des styles de musique **Raisonner et réfléchir** • Décrire et analyser, en se servant du **vocabulaire propre à la musique**, comment le musicien se sert de la technique, de la technologie et de l'environnement lorsqu'il compose, arrange ou interprète de la musique	*L'élève connaîtra :* • Techniques, vocabulaire, technologies et contexte associés à un genre ou à un langage musical particulier • Artistes innovateurs appartenant à divers genres et cultures

Source: Toutes les informations fournies ci-dessus ont été extraites du programme d'études de la province de la Columbie-Britannique pour les élèves en 10e année https://curriculum.gov.bc.ca/fr/curriculum/arts-education/10/instrumental-music

Élage Diouf - Loubess

10e année

FRANÇAIS LANGUE PREMIÈRE –

ÉTUDES LITTÉRAIRES ET ARTISTIQUES + EXPRESSION ORALE GRANDES IDÉES

L'œuvre littéraire et artistique reflète la culture et l'histoire francophone mondiale à travers la perception de son auteur.

Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
En tant qu'auteur, lecteur et orateur, l'élève acquerra ces compétences disciplinaires en s'appuyant sur des supports oraux et écrits, numériques et imprimés, textuels et visuels. **Explorer et réfléchir** • Identifier, comparer et faire des liens entre les thèmes et les repères culturels dans les textes francophones • Prendre en compte la **diversité** ou la richesse du contexte pour saisir le message véhiculé dans les textes francophones et autres	*L'élève connaîtra et comprendra le contenu ci-dessous dans le cadre d'une **variété** de textes et d'œuvres issus de **genres littéraires** et de **courants artistiques** différents tout en portant un regard plus approfondi sur l'expression orale dans différents contextes :* • Organisation textuelle – la **structure** et le genre du texte • Outils littéraires – les **éléments d'analyse** • Outils d'enrichissement – le langage imagé – les **contextes** (sociaux et culturels)

Source: Toutes les informations fournies ci-dessus ont été extraites du programme d'études de la province de la Columbie-Britannique pour les élèves en 10e année https://curriculum.gov.bc.ca/fr/curriculum/francais-langue-premiere/10/courses

Élage Diouf - Loubess

Élage Diouf - Loubess

10e année

FRANÇAIS LANGUE PREMIÈRE –

ÉTUDES LITTÉRAIRES ET ARTISTIQUES + NOUVEAUX MÉDIAS GRANDES IDÉES

L'œuvre littéraire et artistique reflète la culture et l'histoire francophone mondiale à travers la perception de son auteur.

Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
En tant qu'auteur, lecteur et orateur, l'élève acquerra ces compétences disciplinaires en s'appuyant sur des supports oraux et écrits, numériques et imprimés, textuels et visuels. **Explorer et réfléchir** • Identifier, comparer et faire des liens entre les thèmes et les repères culturels dans les textes francophones • Prendre en compte la **diversité** ou la richesse du contexte pour saisir le message véhiculé dans les textes francophones et autres	*L'élève connaîtra et comprendra le contenu ci-dessous dans le cadre d'une **variété** de textes et d'œuvres issus de **genres littéraires** et de **courants artistiques** différents tout en portant un regard plus approfondi sur l'expression orale dans différents contextes :* • Organisation textuelle – la **structure** et le genre du texte • Outils littéraires – les **éléments d'analyse** • Outils d'enrichissement – le langage imagé – le **contexte**

Source: Toutes les informations fournies ci-dessus ont été extraites du programme d'études de la province de la Columbie-Britannique pour les élèves en 10e année https://curriculum.gov.bc.ca/fr/curriculum/francais-langue-premiere/10/courses

Élage Diouf - Loubess

10e année

FRANÇAIS LANGUE PREMIÈRE –

ÉTUDES LITTÉRAIRES ET ARTISTIQUES + PRODUCTION ÉCRITE GRANDES IDÉES

L'œuvre littéraire et artistique reflète la culture et l'histoire francophone mondiale à travers la perception de son auteur.

Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
En tant qu'auteur, lecteur et orateur, l'élève acquerra ces compétences disciplinaires en s'appuyant sur des supports oraux et écrits, numériques et imprimés, textuels et visuels. **Explorer et réfléchir** • Identifier, comparer et faire des liens entre les thèmes et les repères culturels dans les textes francophones • Prendre en compte la **diversité** ou la richesse du contexte pour saisir le message véhiculé dans les textes francophones et autres	*L'élève connaîtra et comprendra le contenu ci-dessous dans le cadre d'une **variété** de textes et d'œuvres issus de **genres littéraires** et de **courants artistiques** différents tout en portant un regard plus approfondi sur l'expression orale dans différents contextes :* • Organisation textuelle – la **structure** et le genre du texte • Outils littéraires – les **éléments d'analyse** • Outils d'enrichissement – le langage imagé

Source: Toutes les informations fournies ci-dessus ont été extraites du programme d'études de la province de la Columbie-Britannique pour les élèves en 10e année https://curriculum.gov.bc.ca/fr/curriculum/francais-langue-premiere/10/courses

Élage Diouf - Loubess

Élage Diouf - Loubess

10e année

FRANÇAIS LANGUE SECONDE - IMMERISON GRANDES IDÉES

Les variations langagières fournissent des repères culturels au sein de la diversité francophone.

Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
*L'élève acquerra ces compétences disciplinaires orales et écrites en s'appuyant sur des **supports** oraux, écrits et visuels.* **Explorer et réfléchir** • Examiner **les rôles du récit** dans des cultures francophones et des peuples autochtones • **Saisir** les **variétés langagières et culturelles** de la francophonie	*L'élève connaîtra et comprendra dans divers **contextes** le contenu ci-dessous :* • Éléments culturels et historiques

Source: Toutes les informations fournies ci-dessus ont été extraites du programme d'études de la province de la Columbie-Britannique pour les élèves en 10e année https://curriculum.gov.bc.ca/fr/curriculum/fral/10/core