# BARKA

## 7e année

## ÉDUCATION ARTISTIQUE GRANDES IDÉES

La danse, l'art dramatique, la musique et les arts visuels représentent chacun un langage unique de création et de **communication**.

### Normes d'apprentissage

| Compétences disciplinaires | Contenu |
|---|---|
| *L'élève sera capable d'utiliser des processus créatifs pour :*<br><br>**Explorer et créer**<br>• Explorer par les arts les relations entre l'identité, le lieu, la culture, la société et l'appartenance<br>• Démontrer une compréhension et une appréciation du contexte personnel, social, culturel, historique et environnemental en relation avec les arts<br><br>**Raisonner et réfléchir**<br>• Étudier, décrire, interpréter et évaluer l'usage que font les **artistes** (danseurs, comédiens, musiciens et artistes visuels) des procédés, des matériaux, des mouvements, des technologies, des outils, des techniques et des environnements dans leur art<br>• Réfléchir à des œuvres d'art et au **processus de création** pour comprendre les motivations des artistes | *L'élève connaîtra :*<br><br>• La manipulation des éléments et des principes de création de sens par les arts, notamment :<br>– art dramatique : **personnage,** temps, lieu, intrigue, tension, ambiance, centre d'intérêt, contraste<br>– musique : temps/pulsation, **mètre, durée, rythme, tempo, hauteur tonale, timbre, dynamique, forme, texture, notation**<br>• Les procédés, matériaux, mouvements, **technologies,** outils, **stratégies** et techniques employés dans les activités artistiques<br>• Les **formes d'art dramatique** et les **conventions de l'art dramatique**<br>• Une variété d'**œuvres d'art** du pays et d'autres pays du monde et de traditions artistiques de cultures, de communautés, d'époques et de lieux divers |

*Source: Toutes les informations fournies ci-dessus ont été extraites du programme d'études de la province de la Columbie-Britannique pour les élèves de la maternelle à la 9e année. https://curriculum.gov.bc.ca/fr/curriculum/arts-education*

# BARKA

## 7e année

## FRANÇAIS LANGUE PREMIÈRE GRANDES IDÉES

Communiquer en français permet de participer à la communauté francophone.

### Normes d'apprentissage

| Compétences disciplinaires | Contenu |
|---|---|
| *En tant qu'auteur, lecteur et orateur, l'élève acquerra ces compétences disciplinaires en s'appuyant sur des supports oraux et écrits, numériques et imprimés, textuels et visuels.*<br><br>**Explorer et réfléchir**<br>• Comprendre comment un auteur utilise différents outils stylistiques pour donner un caractère unique à son **texte**.<br>• Se questionner sur le rôle du message d'un **texte** et sa perception selon l'époque et la société. | *L'élève connaîtra et comprendra le contenu ci-dessous,* ***notamment*** *dans le cadre de la nouvelle, du mythe et de la dissertation :*<br><br>• les stratégies à l'étude:<br>– de **communication et de socialisation;** |

*Source: Toutes les informations fournies ci-dessus ont été extraites du programme d'études de la province de la Columbie-Britannique pour les élèves de la maternelle à la 9e année. https://curriculum.gov.bc.ca/fr/curriculum/francais-langue-premiere/k/core*

# BARKA

## 7e année

## FRANÇAIS LANGUE SECONDE - IMMERSION GRANDES IDÉES

Exprimer sa pensée permet de se situer par rapport à sa culture et à celle d'autrui.

### Normes d'apprentissage

| Compétences disciplinaires | Contenu |
|---|---|
| *L'élève acquerra ces compétences disciplinaires orales et écrites, en s'appuyant sur des **supports** oraux, écrits et visuels.*<br><br>**Explorer et réfléchir**<br>• Comparer les éléments culturels présents dans différents **textes**, y compris dans des textes autochtones | *L'élève connaîtra et comprendra dans divers **contextes**, le contenu ci-dessous :*<br><br>• les éléments culturels et historiques; |

*Source: Toutes les informations fournies ci-dessus ont été extraites du programme d'études de la province de la Columbie-Britannique pour les élèves de la maternelle à la 9e année. https://curriculum.gov.bc.ca/fr/curriculum/fral/k/core*

# BARKA

## 7e année tardive

## FRANÇAIS LANGUE SECONDE - IMMERSION GRANDES IDÉES

La perspective et le langage des **auteurs** reflètent les variations linguistiques et culturelles dans la francophonie.

### Normes d'apprentissage

| Compétences disciplinaires | Contenu |
|---|---|
| *L'élève acquerra ces compétences disciplinaires orales et écrites, en s'appuyant sur des **supports** oraux, écrits et visuels.*<br>**Explorer et réfléchir**<br>• Identifier des variétés langagières et culturelles présentes dans la francophonie<br>• Comparer les éléments culturels présents dans différents **textes**, y compris dans des textes autochtones | *L'élève connaîtra et comprendra dans divers **contextes**, le contenu ci-dessous :*<br>• les stratégies de communication :<br>– l'**écoute active**;<br>• les éléments culturels et historiques; |

*Source: Toutes les informations fournies ci-dessus ont été extraites du programme d'études de la province de la Columbie-Britannique pour les élèves de la maternelle à la 9e année. https://curriculum.gov.bc.ca/fr/curriculum/fral/k/core*