BARKA

6e année

ÉDUCATION ARTISTIQUE GRANDES IDÉES

La danse, l'art dramatique, la musique et les arts visuels représentent chacun un langage unique de création et de **communication**.

Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
L'élève sera capable d'utiliser des processus créatifs pour : **Explorer et créer** • Explorer par les arts les relations entre l'identité, le lieu, la culture, la société et l'appartenance • Démontrer une compréhension et une appréciation du contexte personnel, social, culturel, historique et environnemental en relation avec les arts **Raisonner et réfléchir** • Étudier, décrire, interpréter et évaluer l'usage que font les **artistes** (danseurs, comédiens, musiciens et artistes visuels) des procédés, des matériaux, des mouvements, des technologies, des outils, des techniques et des environnements dans leur art • Réfléchir à des œuvres d'art et au **processus de création** pour comprendre les motivations des artistes • Examiner les relations entre les arts et le monde	*L'élève connaîtra :* • L'utilisation pertinente des éléments et des principes de création de sens par les arts, notamment : – art dramatique : **personnage,** temps, lieu, intrigue, tension, ambiance, centre d'intérêt, contraste – musique : temps/pulsation, **mètre, durée, rythme, tempo, hauteur tonale, timbre, dynamique, forme, texture** • Les procédés, matériaux, mouvements, **technologies,** outils, **stratégies** et techniques employés dans les activités artistiques • Une variété de **formes d'art dramatique** • Une variété d'**œuvres d'art** du pays et d'autres pays du monde et de traditions artistiques de cultures, de communautés, d'époques et de lieux divers

Source: Toutes les informations fournies ci-dessus ont été extraites du programme d'études de la province de la Columbie-Britannique pour les élèves de la maternelle à la 9e année. https://curriculum.gov.bc.ca/fr/curriculum/arts-education

BARKA

6e année

FRANÇAIS LANGUE PREMIÈRE GRANDES IDÉES

Communiquer en français contribue au développement d'un sentiment d'appartenance à une **communauté** francophone.

Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
En tant qu'auteur, lecteur et orateur, l'élève acquerra ces compétences disciplinaires en s'appuyant sur des supports oraux et écrits, numériques et imprimés, textuels et visuels. **Explorer et réfléchir** • Repérer les éléments culturels présents dans différents **textes.**	*L'élève connaîtra et comprendra le contenu ci-dessous, **notamment** dans le cadre de la bande dessinée, du roman jeunesse et de la poésie (y compris la chanson) :* • les stratégies à l'étude: – de **communication et de socialisation;**

Source: Toutes les informations fournies ci-dessus ont été extraites du programme d'études de la province de la Columbie-Britannique pour les élèves de la maternelle à la 9e année. https://curriculum.gov.bc.ca/fr/curriculum/francais-langue-premiere/k/core

BARKA

6e année

FRANÇAIS LANGUE SECONDE - IMMERSION GRANDES IDÉES

La découverte d'autres cultures amène à s'interroger sur ses propres mœurs et valeurs.

Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
*L'élève acquerra ces compétences disciplinaires orales et écrites, en s'appuyant sur des **supports** oraux, écrits et visuels.* **Explorer et réfléchir** • Identifier les éléments culturels et historiques dans des **textes**, y compris dans des **textes** autochtones, et les comparer à ses propres repères culturels et historiques	*L'élève connaîtra et comprendra dans divers **contextes**, le contenu ci-dessous :* • les stratégies de communication : – l'**écoute active**; • les éléments culturels et historiques;

Source: Toutes les informations fournies ci-dessus ont été extraites du programme d'études de la province de la Columbie-Britannique pour les élèves de la maternelle à la 9e année. https://curriculum.gov.bc.ca/fr/curriculum/fral/k/core

BARKA

6e année tardive

FRANÇAIS LANGUE SECONDE - IMMERSION GRANDES IDÉES

La découverte d'une nouvelle culture passe par l'identification des ressemblances avec sa propre culture.

Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
*L'élève acquerra ces compétences disciplinaires orales et écrites, en s'appuyant sur des **supports** oraux, écrits et visuels.* **Explorer et réfléchir** • Reconnaître qu'il existe des similarités et des différences entre sa propre culture et les autres cultures • Identifier dans des **textes** francophones et autochtones des thèmes et des éléments présents dans sa propre culture	*L'élève connaîtra et comprendra dans divers **contextes**, le contenu ci-dessous :* • les stratégies de communication : – l'**écoute active**; • les éléments culturels;

Source: Toutes les informations fournies ci-dessus ont été extraites du programme d'études de la province de la Columbie-Britannique pour les élèves de la maternelle à la 9e année. https://curriculum.gov.bc.ca/fr/curriculum/fral/k/core