

La Poursuite : 1, 2, 3 on y va, on continue !

5e année

ÉDUCATION ARTISTIQUE GRANDES IDÉES

La danse, l'art dramatique, la musique et les arts visuels représentent chacun un langage unique de création et de **communication**.

Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
<p><i>L'élève sera capable d'utiliser des processus créatifs pour :</i></p> <p>Explorer et créer</p> <ul style="list-style-type: none">• Explorer les liens à l'identité, au lieu, à la culture et à l'appartenance par l'expression créative• Explorer une gamme de cultures et de relations entre les cultures, les sociétés et les arts <p>Raisonner et réfléchir</p> <ul style="list-style-type: none">• Observer, écouter, décrire, explorer et prédire l'usage que font les artistes (danseurs, comédiens, musiciens et artistes visuels) des procédés, des matériaux, des mouvements, des technologies, des outils, des techniques et des environnements pour créer et communiquer• Réfléchir aux processus de création en tant que personne ou en tant que groupe, et mettre ceux-ci en relation avec d'autres expériences	<p><i>L'élève connaîtra :</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Les éléments et les principes qui, ensemble, créent un sens dans les arts, notamment les éléments et principes suivants :<ul style="list-style-type: none">– musique : temps/pulsation, mètre, durée, rythme, tempo, hauteur tonale, timbre, dynamique, forme, texture• Les procédés, matériaux, technologies, outils et techniques employés dans les activités artistiques• Une variété d'œuvres d'art de la région et du pays et de traditions artistiques de cultures, de communautés, d'époques et de lieux divers

Source: Toutes les informations fournies ci-dessus ont été extraites du programme d'études de la province de la Colombie-Britannique pour les élèves de la maternelle à la 9e année. <https://curriculum.gov.bc.ca/fr/curriculum/arts-education>

La Poursuite : 1, 2, 3 on y va, on continue !

5e année

FRANÇAIS LANGUE PREMIÈRE GRANDES IDÉES

Communiquer en français contribue au développement d'un sentiment d'appartenance à une **communauté** francophone.

Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
<p><i>En tant qu'auteur, lecteur et orateur, l'élève acquerra ces compétences disciplinaires en s'appuyant sur des supports oraux et écrits, numériques et imprimés, textuels et visuels.</i></p> <p>Explorer et réfléchir</p> <ul style="list-style-type: none">• Identifier les éléments culturels dans des textes et les comparer à ses propres repères culturels.	<p><i>L'élève connaîtra et comprendra le contenu ci-dessous, notamment dans le cadre de la légende, de la biographie et de l'autobiographie :</i></p> <ul style="list-style-type: none">• les stratégies à l'étude:<ul style="list-style-type: none">– de communication et de socialisation;

Source: Toutes les informations fournies ci-dessus ont été extraites du programme d'études de la province de la Colombie-Britannique pour les élèves de la maternelle à la 9e année. <https://curriculum.gov.bc.ca/fr/curriculum/francais-langue-premiere/k/core>

La Poursuite : 1, 2, 3 on y va, on continue !

5e année

FRANÇAIS LANGUE SECONDE - IMMERSION GRANDES IDÉES

L'interaction avec autrui révèle des perspectives variées de la diversité humaine.

Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
<p><i>L'élève acquerra ces compétences disciplinaires orales et écrites, en s'appuyant sur des supports oraux, écrits et visuels.</i></p> <p>Explorer et réfléchir</p> <ul style="list-style-type: none">• Identifier les éléments culturels et historiques dans un texte, y compris les textes autochtones, pour le remettre en contexte	<p><i>L'élève connaîtra et comprendra dans divers contextes, le contenu ci-dessous :</i></p> <ul style="list-style-type: none">• les stratégies de communication :<ul style="list-style-type: none">– l'écoute active;• les éléments culturels et historiques;

Source: Toutes les informations fournies ci-dessus ont été extraites du programme d'études de la province de la Colombie-Britannique pour les élèves de la maternelle à la 9e année. <https://curriculum.gov.bc.ca/fr/curriculum/fral/k/core>