

# Jam Side Up

8e année

## ÉDUCATION ARTISTIQUE GRANDES IDÉES

La danse, l'art dramatique, la musique et les arts visuels représentent chacun un langage unique de création et de **communication**.

### Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
<p><i>L'élève sera capable d'utiliser des processus créatifs pour :</i></p> <p><b>Raisonnement et réflexion</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Décrire, interpréter et évaluer l'usage que font les <b>artistes</b> (danseurs, comédiens, musiciens et artistes visuels) des procédés, des matériaux, des mouvements, des technologies, des outils, des techniques et des environnements pour créer et communiquer des idées</li><li>• Réfléchir à des œuvres d'art et au <b>processus de création</b> pour comprendre les motivations des artistes et ce qu'ils veulent exprimer</li></ul>	<p><i>L'élève connaîtra :</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• La manipulation des éléments, des principes et des stratégies de conception pour créer une ambiance et véhiculer une idée par les arts, notamment :<ul style="list-style-type: none"><li>– art dramatique : <b>personnage</b>, temps, lieu, intrigue, tension, ambiance, centre d'intérêt, contraste, équilibre</li></ul></li><li>• Les procédés, matériaux, mouvements, <b>technologies</b>, outils, <b>stratégies</b> et techniques employés dans les œuvres de création</li><li>• Les <b>éléments chorégraphiques</b></li><li>• Les <b>formes d'art dramatique</b> et les <b>conventions de l'art dramatique</b></li></ul>

Source: Toutes les informations fournies ci-dessus ont été extraites du programme d'études de la province de la Colombie-Britannique pour les élèves de la maternelle à la 9e année. <https://curriculum.gov.bc.ca/fr/curriculum/arts-education>