

Jam Side Up

7e année

ÉDUCATION ARTISTIQUE GRANDES IDÉES

La danse, l'art dramatique, la musique et les arts visuels représentent chacun un langage unique de création et de **communication**.

Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
<p><i>L'élève sera capable d'utiliser des processus créatifs pour :</i></p> <p>Raisonner et réfléchir</p> <ul style="list-style-type: none">• Étudier, décrire, interpréter et évaluer l'usage que font les artistes (danseurs, comédiens, musiciens et artistes visuels) des procédés, des matériaux, des mouvements, des technologies, des outils, des techniques et des environnements dans leur art• Réfléchir à des œuvres d'art et au processus de création pour comprendre les motivations des artistes	<p><i>L'élève connaîtra :</i></p> <ul style="list-style-type: none">• La manipulation des éléments et des principes de création de sens par les arts, notamment :<ul style="list-style-type: none">– art dramatique : personnage, temps, lieu, intrigue, tension, ambiance, centre d'intérêt, contraste• Les procédés, matériaux, mouvements, technologies, outils, stratégies et techniques employés dans les activités artistiques• Les éléments chorégraphiques• Les formes d'art dramatique et les conventions de l'art dramatique

Source: Toutes les informations fournies ci-dessus ont été extraites du programme d'études de la province de la Colombie-Britannique pour les élèves de la maternelle à la 9e année. <https://curriculum.gov.bc.ca/fr/curriculum/arts-education>