

# Jam Side Up

4e année

## ÉDUCATION ARTISTIQUE GRANDES IDÉES

La danse, l'art dramatique, la musique et les arts visuels représentent chacun un langage unique de création et de communication.

### Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
<p><i>L'élève sera capable d'utiliser des processus créatifs pour :</i></p> <p><b>Raisonner et réfléchir</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Observer, écouter, décrire, explorer et prédire l'usage que font les <b>artistes</b> (danseurs, comédiens, musiciens et artistes visuels) des procédés, des matériaux, des mouvements, des technologies, des outils, des techniques et des environnements pour créer et communiquer</li><li>• Réfléchir aux <b>processus de création</b> et mettre ceux-ci en relation avec d'autres expériences</li></ul>	<p><i>L'élève connaîtra :</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Les éléments et les principes qui, ensemble, créent un sens dans les arts, notamment les éléments et principes suivants :<ul style="list-style-type: none"><li>□ art dramatique : <b>personnage</b>, temps, lieu, intrigue, tension, ambiance et centre d'intérêt</li></ul></li><li>• Les procédés, matériaux, <b>technologies</b>, outils et techniques employés dans les œuvres de création</li><li>• Les <b>éléments chorégraphiques</b></li><li>• Une variété de <b>formes d'art dramatique</b></li></ul>

*Source: Toutes les informations fournies ci-dessus ont été extraites du programme d'études de la province de la Colombie-Britannique pour les élèves de la maternelle à la 9e année. <https://curriculum.gov.bc.ca/fr/curriculum/arts-education>*