

Jam Side Up

4e année

ÉDUCATION ARTISTIQUE GRANDES IDÉES

La danse, l'art dramatique, la musique et les arts visuels représentent chacun un langage unique de création et de communication.

Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
<p><i>L'élève sera capable d'utiliser des processus créatifs pour :</i></p> <p>Raisonnement et réflexion</p> <ul style="list-style-type: none">• Observer, écouter, décrire, explorer et prédire l'usage que font les artistes (danseurs, comédiens, musiciens et artistes visuels) des procédés, des matériaux, des mouvements, des technologies, des outils, des techniques et des environnements pour créer et communiquer• Réfléchir aux processus de création et mettre ceux-ci en relation avec d'autres expériences	<p><i>L'élève connaîtra :</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Les éléments et les principes qui, ensemble, créent un sens dans les arts, notamment les éléments et principes suivants :<ul style="list-style-type: none">□ art dramatique : personnage, temps, lieu, intrigue, tension, ambiance et centre d'intérêt• Les procédés, matériaux, technologies, outils et techniques employés dans les œuvres de création• Les éléments chorégraphiques• Une variété de formes d'art dramatique

Source: Toutes les informations fournies ci-dessus ont été extraites du programme d'études de la province de la Colombie-Britannique pour les élèves de la maternelle à la 9e année. <https://curriculum.gov.bc.ca/fr/curriculum/arts-education>