

Will et Seeka: Amis avec Tous le monde

Maternelle

ÉDUCATION ARTISTIQUE – GRANDES IDÉES

L'expérience des **arts** offre des possibilités d'**investigation** avec l'apprentissage par le jeu.

La danse, l'art dramatique, la musique et les arts visuels expriment un sens d'une manière unique.

Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
<p><i>L'élève sera capable d'utiliser des processus créatifs pour:</i></p> <p>Explorer et créer</p> <ul style="list-style-type: none">• Explorer les éléments, les procédés, les matériaux, les mouvements, les technologies, les outils et les techniques des arts <p>Raisonner et réfléchir</p> <ul style="list-style-type: none">• Observer l'usage que font les artistes (danseurs, comédiens, musiciens et artistes visuels) des procédés, des matériaux, des mouvements, des technologies, des outils et des techniques, et faire part de ses observations• Développer des procédés et des compétences techniques dans diverses formes d'art d'une manière qui favorise la motivation, le développement et l'imagination <p>Communiquer et documenter</p> <ul style="list-style-type: none">• Exprimer des sentiments, des idées, des histoires, des observations et des expériences par les arts	<p><i>L'élève connaîtra :</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Les éléments des arts, notamment :<ul style="list-style-type: none">– musique : temps/pulsation, rythme, tempo, hauteur tonale, dynamique• La notation employée pour représenter les sons, les idées et les mouvements

Source: Toutes les informations fournies ci-dessus ont été extraites du programme d'études de la province de la Colombie-Britannique pour les élèves de la maternelle à la 9e année. <https://curriculum.gov.bc.ca/fr/curriculum/arts-education>

Will et Seeka: Amis avec Tous le monde

Maternelle

FRANÇAIS LANGUE SECONDE (IMMERSION) – GRANDES IDÉES

L'acquisition d'une nouvelle langue se fait en écoutant et en reproduisant les modèles proposés.

Chaque lettre a son propre aspect graphique et son propre son.

Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
<p><i>L'élève acquerra ces compétences disciplinaires orales et écrites, en s'appuyant sur des supports oraux, écrits et visuels.</i></p> <p>Explorer et réfléchir</p> <ul style="list-style-type: none">• S'impliquer dans les activités et les discussions pour développer un sentiment d'appartenance à la classe à travers l'usage du français• Participer activement à l'écoute et à la lecture pour faciliter la compréhension du texte• Reconnaître les lettres de l'alphabet et les sons qui leur correspondent <p>Créer et communiquer</p> <ul style="list-style-type: none">• Réagir aux consignes de l'enseignant de manière verbale ou non-verbale	<p><i>L'élève connaîtra et comprendra dans divers contextes, le contenu ci-dessous :</i></p> <ul style="list-style-type: none">• les stratégies de communication :<ul style="list-style-type: none">– l'écoute active;– le tour de parole;• la conscience phonologique :<ul style="list-style-type: none">– les sons des lettres;– la syllabe;– la rime;

Source: Toutes les informations fournies ci-dessus ont été extraites du programme d'études de la province de la Colombie-Britannique pour les élèves de la maternelle à la 9e année. <https://curriculum.gov.bc.ca/fr/curriculum/fral/k/core>

Will et Seeka: Amis avec Tous le monde

Maternelle

FRANÇAIS LANGUE PREMIÈRE – GRANDES IDÉES

C'est en prenant des risques pour communiquer qu'on améliore sa maîtrise de la langue.

Communiquer en français contribue au développement d'un sentiment d'appartenance à une **communauté** francophone.

Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
<p><i>En tant qu'auteur, lecteur et orateur, l'élève acquerra ces compétences disciplinaires en s'appuyant sur des supports oraux et écrits, numériques et imprimés, textuels et visuels.</i></p> <p>Explorer et réfléchir</p> <ul style="list-style-type: none">• Reconnaître des unités phonologiques et les manipuler.• Reconnaître les lettres de l'alphabet et les mots vus fréquemment. <p>Créer et communiquer</p> <ul style="list-style-type: none">• Employer les stratégies de communication et de socialisation pour approfondir sa compréhension.• S'impliquer dans les activités et les discussions pour développer un sentiment d'appartenance à la classe.	<p><i>L'élève connaîtra et comprendra le contenu ci-dessous :</i></p> <ul style="list-style-type: none">• la conscience phonologique :<ul style="list-style-type: none">– le mot;– la syllabe;– le phonème;– la rime;• les stratégies à l'étude :<ul style="list-style-type: none">– de communication et de socialisation;

Source: Toutes les informations fournies ci-dessus ont été extraites du programme d'études de la province de la Colombie-Britannique pour les élèves de la maternelle à la 9e année. <https://curriculum.gov.bc.ca/fr/curriculum/francais-langue-premiere/k/core>