

Will et Seeka: Amis avec Tous le monde

3e année

ÉDUCATION ARTISTIQUE – GRANDES IDÉES

Les expériences créatrices impliquent une interaction entre l'exploration, l'investigation et le choix orienté.

La danse, l'art dramatique, la musique et les arts visuels représentent chacun un langage unique de création et de communication.

Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
<p><i>L'élève sera capable d'utiliser des processus créatifs pour :</i></p> <p>Explorer et créer</p> <ul style="list-style-type: none">• Explorer les éléments, les procédés, les matériaux, les mouvements, les technologies, les outils et les techniques des arts <p>Raisonner et réfléchir</p> <ul style="list-style-type: none">• Observer, écouter, décrire, explorer et prédire l'usage que font les artistes (danseurs, comédiens, musiciens et artistes visuels) des procédés, des matériaux, des mouvements, des technologies, des outils et des techniques <p>Communiquer et documenter</p> <ul style="list-style-type: none">• Appliquer à de nouveaux contextes les compétences, les compréhensions et les procédés acquis• Exprimer des sentiments, des idées et des expériences de façon créative	<p><i>L'élève connaîtra :</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Les éléments des arts, notamment :<ul style="list-style-type: none">– musique : temps/pulsation, rythme, tempo, hauteur tonale, dynamique, forme• La notation employée pour représenter les sons, les idées et les mouvements

Source: Toutes les informations fournies ci-dessus ont été extraites du programme d'études de la province de la Colombie-Britannique pour les élèves de la maternelle à la 9e année. <https://curriculum.gov.bc.ca/fr/curriculum/arts-education>

Will et Seeka: Amis avec Tous le monde