

# David Bouchard: Metis – Stories, Flutes and More

7e année

## ÉDUCATION ARTISTIQUE GRANDES IDÉES

Le contact avec les arts suscite une remise en question de ses points de vue et un approfondissement de la connaissance des autres.

La danse, l'art dramatique, la musique et les arts visuels représentent chacun un langage unique de création et de **communication**.

### Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
<p><i>L'élève sera capable d'utiliser des processus créatifs pour :</i></p> <p><b>Explorer et créer</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Explorer par les arts les relations entre l'identité, le lieu, la culture, la société et l'appartenance</li></ul> <p><b>Raisonner et réfléchir</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Réfléchir à des œuvres d'art et au <b>processus de création</b> pour comprendre les motivations des artistes</li><li>• Examiner les relations entre les arts et le monde</li></ul>	<p><i>L'élève connaîtra :</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• La manipulation des éléments et des principes de création de sens par les arts, notamment :<ul style="list-style-type: none"><li>– musique : temps/pulsation, <b>mètre, durée, rythme, tempo, hauteur tonale, timbre, dynamique, forme, texture, notation</b></li></ul></li><li>• Les procédés, matériaux, mouvements, <b>technologies</b>, outils, <b>stratégies</b> et techniques employés dans les activités artistiques</li><li>• Le <b>symbolisme</b> et la métaphore pour explorer des idées et des perspectives</li><li>• Les <b>arts autochtones</b> traditionnels et contemporains, et les processus de création d'œuvres d'art</li><li>• Une variété d'<b>œuvres d'art</b> du pays et d'autres pays du monde et de traditions artistiques de cultures, de communautés, d'époques et de lieux divers</li></ul>

Source: Toutes les informations fournies ci-dessus ont été extraites du programme d'études de la province de la Colombie-Britannique pour les élèves de la maternelle à la 9e année. <https://curriculum.gov.bc.ca/fr/curriculum/arts-education>

# David Bouchard: Metis – Stories, Flutes and More

7e année

## FRANÇAIS LANGUE PREMIÈRE GRANDES IDÉES

L'interaction entre les peuples autochtones et les communautés francophones canadiennes influence mutuellement leurs langues et leurs cultures.

### Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
<p><i>En tant qu'auteur, lecteur et orateur, l'élève acquerra ces compétences disciplinaires en s'appuyant sur des supports oraux et écrits, numériques et imprimés, textuels et visuels.</i></p> <p><b>Explorer et réfléchir</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Analyser les symboles culturels dans un <b>texte</b>, y compris dans un récit autochtone.</li></ul>	<p><i>L'élève connaîtra et comprendra le contenu ci-dessous, <b>notamment</b> dans le cadre de la nouvelle, du mythe et de la dissertation :</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>les stratégies à l'étude:<ul style="list-style-type: none"><li>de <b>communication et de socialisation</b>;</li></ul></li><li>les outils d'enrichissement :<ul style="list-style-type: none"><li>le langage imagé;</li></ul></li></ul>

Source: Toutes les informations fournies ci-dessus ont été extraites du programme d'études de la province de la Colombie-Britannique pour les élèves de la maternelle à la 9e année. <https://curriculum.gov.bc.ca/fr/curriculum/francais-langue-premiere/k/core>

# David Bouchard: Metis – Stories, Flutes and More

7e année

## FRANÇAIS LANGUE SECONDE - IMMERSION GRANDES IDÉES

S'interroger sur le **ressenti** et les non-dits d'un message permet d'en construire le sens.

### Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
<p><i>L'élève acquerra ces compétences disciplinaires orales et écrites, en s'appuyant sur des <b>supports</b> oraux, écrits et visuels.</i></p> <p><b>Explorer et réfléchir</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comparer les éléments culturels présents dans différents <b>textes</b>, y compris dans des textes autochtones</li></ul>	<p><i>L'élève connaîtra et comprendra dans divers <b>contextes</b>, le contenu ci-dessous :</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• les stratégies de communication :<ul style="list-style-type: none"><li>– la prise en compte de la perspective d'autrui;</li></ul></li><li>• les éléments culturels et historiques;</li></ul>

*Source: Toutes les informations fournies ci-dessus ont été extraites du programme d'études de la province de la Colombie-Britannique pour les élèves de la maternelle à la 9e année. <https://curriculum.gov.bc.ca/fr/curriculum/fral/k/core>*

# David Bouchard: Metis – Stories, Flutes and More

7e année tardive

## FRANÇAIS LANGUE SECONDE - IMMERSION GRANDES IDÉES

La perspective et le langage des **auteurs** reflètent les variations linguistiques et culturelles dans la francophonie.

### Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
<p><i>L'élève acquerra ces compétences disciplinaires orales et écrites, en s'appuyant sur des <b>supports</b> oraux, écrits et visuels.</i></p> <p><b>Explorer et réfléchir</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comparer les éléments culturels présents dans différents <b>textes</b>, y compris dans des textes autochtones</li></ul>	<p><i>L'élève connaîtra et comprendra dans divers <b>contextes</b>, le contenu ci-dessous :</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• les stratégies de communication :<ul style="list-style-type: none"><li>– l'<b>écoute active</b>;</li></ul></li><li>• les éléments culturels et historiques;</li></ul>

*Source: Toutes les informations fournies ci-dessus ont été extraites du programme d'études de la province de la Colombie-Britannique pour les élèves de la maternelle à la 9e année. <https://curriculum.gov.bc.ca/fr/curriculum/fral/k/core>*