

David Bouchard: Metis – Stories, Flutes and More

5e année

ÉDUCATION ARTISTIQUE GRANDES IDÉES

La danse, l'art dramatique, la musique et les arts visuels représentent chacun un langage unique de création et de **communication**.

Normes d'apprentissage

| Compétences disciplinaires | Contenu |
|--|--|
| <p><i>L'élève sera capable d'utiliser des processus créatifs pour :</i></p> <p>Explorer et créer</p> <ul style="list-style-type: none">• Explorer les liens à l'identité, au lieu, à la culture et à l'appartenance par l'expression créative• Explorer une gamme de cultures et de relations entre les cultures, les sociétés et les arts <p>Raisonnement et réflexion</p> <ul style="list-style-type: none">• Observer, écouter, décrire, explorer et prédire l'usage que font les artistes (danseurs, comédiens, musiciens et artistes visuels) des procédés, des matériaux, des mouvements, des technologies, des outils, des techniques et des• Réfléchir aux processus de création en tant que personne ou en tant que groupe, et mettre ceux-ci en relation avec d'autres expériences• Faire appel à des connaissances et à des compétences d'autres domaines d'apprentissage pour planifier, créer, interpréter et analyser des œuvres d'art• Examiner les relations entre les arts et le monde | <p><i>L'élève connaîtra :</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Les éléments et les principes qui, ensemble, créent un sens dans les arts, notamment les éléments et principes suivants :<ul style="list-style-type: none">– musique : temps/pulsation, mètre, durée, rythme, tempo, hauteur tonale, timbre, dynamique, forme, texture• Les procédés, matériaux, technologies, outils et techniques employés dans les activités artistiques• Le symbolisme et la métaphore pour explorer des idées et des perspectives• Les arts autochtones traditionnels et contemporains, et les processus de création d'œuvres d'art• Une variété d'œuvres d'art de la région et du pays et de traditions artistiques de cultures, de communautés, d'époques et de lieux divers |

Source: Toutes les informations fournies ci-dessus ont été extraites du programme d'études de la province de la Colombie-Britannique pour les élèves de la maternelle à la 9e année. <https://curriculum.gov.bc.ca/fr/curriculum/arts-education>

David Bouchard: Metis – Stories, Flutes and More

5e année

SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES GRANDES IDÉES

L'attitude du Canada et ses politiques envers les peuples minoritaires ont eu des conséquences négatives et des conséquences positives.

Normes d'apprentissage

| Compétences disciplinaires | Contenu |
|--|---|
| <p><i>L'élève sera capable de :</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Adopter les points de vue des parties intéressées sur des enjeux, des développements ou des événements en faisant des déductions sur leurs croyances, valeurs et motivations (perspective)• Porter des jugements éthiques sur des événements, des décisions ou des actions après avoir pris en considération les conditions propres à une époque et à un lieu, et évaluer des façons de réagir appropriées (jugement éthique) | <p><i>L'élève connaîtra :</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Les politiques et actions discriminatoires prises dans le passé par le gouvernement, par exemple la taxe d'entrée imposée aux immigrants chinois, l'incident du Komagata Maru, les pensionnats et les internements• Les paliers de gouvernement (peuples autochtones, fédéral, provincial et municipal), leurs principales fonctions et leurs sources de financement |

Source: Toutes les informations fournies ci-dessus ont été extraites du programme d'études de la province de la Colombie-Britannique pour les élèves de la maternelle à la 9e année. <https://curriculum.gov.bc.ca/fr/curriculum/social-studies/k/core>

David Bouchard: Metis – Stories, Flutes and More

5e année

FRANÇAIS LANGUE PREMIÈRE GRANDES IDÉES

Les récits autochtones font partie de l'histoire et de la culture francophone canadienne.

Normes d'apprentissage

| Compétences disciplinaires | Contenu |
|--|--|
| <p><i>En tant qu'auteur, lecteur et orateur, l'élève acquerra ces compétences disciplinaires en s'appuyant sur des supports oraux et écrits, numériques et imprimés, textuels et visuels.</i></p> <p>Explorer et réfléchir</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendre l'importance du conteur et de l'art de conter au sein des cultures autochtones. | <p><i>L'élève connaîtra et comprendra le contenu ci-dessous, notamment dans le cadre de la légende, de la biographie et de l'autobiographie :</i></p> <ul style="list-style-type: none">• les outils littéraires :<ul style="list-style-type: none">– les éléments de la tradition orale des textes autochtones;• les stratégies à l'étude:<ul style="list-style-type: none">– de communication et de socialisation; |

Source: Toutes les informations fournies ci-dessus ont été extraites du programme d'études de la province de la Colombie-Britannique pour les élèves de la maternelle à la 9e année. <https://curriculum.gov.bc.ca/fr/curriculum/francais-langue-premiere/k/core>

David Bouchard: Metis – Stories, Flutes and More

5e année

FRANÇAIS LANGUE SECONDE - IMMERSION GRANDES IDÉES

L'interaction avec autrui révèle des perspectives variées de la diversité humaine.

Normes d'apprentissage

| Compétences disciplinaires | Contenu |
|---|---|
| <p><i>L'élève acquerra ces compétences disciplinaires orales et écrites, en s'appuyant sur des supports oraux, écrits et visuels.</i></p> <p>Explorer et réfléchir</p> <ul style="list-style-type: none">• Identifier les éléments culturels et historiques dans un texte, y compris les textes autochtones, pour le remettre en contexte | <p><i>L'élève connaîtra et comprendra dans divers contextes, le contenu ci-dessous :</i></p> <ul style="list-style-type: none">• les stratégies de communication :<ul style="list-style-type: none">– l'écoute active;• les éléments culturels et historiques; |

Source: Toutes les informations fournies ci-dessus ont été extraites du programme d'études de la province de la Colombie-Britannique pour les élèves de la maternelle à la 9e année. <https://curriculum.gov.bc.ca/fr/curriculum/fral/k/core>